

## L'ACTUALITE DE VOIX DE STRAS'

### EN NOVEMBRE 2017

- **Les Rendez-vous de la création** organisés par Futurs composés  
**Le 13 novembre 2017 à 16h** au Lieu unique à Nantes
- « **Hommes, femmes, même combat ?** »  
**Ponctuation** dans le cadre de la 7e édition du colloque sur les violences faites aux femmes, avec exposition des réponses récoltées via un questionnaire sur le féminisme.  
**Le 21 novembre 2017 à 13h30** au Palais de la Musique et des Congrès de Strasbourg  
Pour s'inscrire :  
<https://www.eventbrite.fr/e/billets-colloque-21-novembre-violences-faites-aux-femmes-comprendre-et-sengager-37093396347>
- **Le Grand'Estival** : présentation de saison des ensembles musicaux professionnels de la FEVIS Grand Est / événement réservé aux professionnels  
**Le 23 novembre 2017 à 14h** à l'Arsenal de Metz
- **Féminité sacrée** : concert pour six voix de femmes sur le thème de la maternité  
*Le Stabat Mater Speciosa* de Lionel Ginoux – commande de Voix de Stras' et œuvre centrale du programme – combine archétypes sonores et langage contemporain, dans une œuvre d'une expressivité intense.  
**Le 25 novembre 2017 à 20h** à l'Abbaye d'Ottmarsheim

- **Vokaleïdoscope#6/1 : La voix des enfants : voix des anges ou graines de voix ?**  
avec Yves Alembik, pédiatre et Jean Moissonier, professeur des écoles.  
**Le 28 novembre 2017 à 18h** sur les ondes de Radio Accent 4, la musique classique en Alsace

### EN DECEMBRE 2017

- **Ponctuation** sur le thème de la naissance.  
**Le 15 décembre 2017 à 19h** à l'AEDAEN Gallery à Strasbourg  
Entrée à 10€, inscription obligatoire via eventbrite (<http://urlz.fr/66Bf>) , verre de l'amitié et échange avec les artistes à l'issue du concert.  
Contribuez à ce moment musical en répondant au questionnaire (<http://urlz.fr/66Bc>) , et venez écouter certaines de vos réponses mises en musique par Voix de Stras' .
- **Féminité sacrée** : concert pour six voix de femmes sur le thème de la maternité, dans le cadre de « Strasbourg, capitale de Noël ».  
**Le 17 décembre 2017 à 20h30** à l'Eglise Saint Thomas de Strasbourg  
Entrée libre dans la limite des places disponibles.
- **Vokaleïdoscope#6/2 : La voix des enfants : voix des anges ou graines de voix ?**  
**Le 26 décembre 2017 à 18h** sur les ondes de Radio Accent 4, la musique classique en Alsace

## 11 raisons de découvrir Voix de Stras'

### 1. La musique libère des endorphines !

Voix de Stras' est un ensemble vocal féminin contemporain protéiforme, au répertoire sensuel et dérangeant, qui se produit régulièrement pour **titiller les pavillons auditifs, libérer les endorphines et réconcilier les deux hémisphères du cerveau.**

### 2. Sept chanteuses cosmopolites

L'ensemble est composé de **sept chanteuses lyriques professionnelles**, aux origines, âges et histoires variés. La composition cosmopolite du groupe est à l'image de la ville d'implantation de l'ensemble, Strasbourg. Leurs personnalités complémentaires, les timbres de leurs voix et leur complicité, nourrissent la qualité scénique et musicale de l'ensemble.



Belinda Kunz  
mezzo-soprano franco-allemande



Sarah Brabo-Durand  
soprano française



Rebecca Lohnes  
soprano franco-américaine



Magda Lukovic  
soprano slovaque



Claire Trouilloud  
soprano française



Angela Lösch  
mezzo-soprano allemande



Gayané Movsisyan  
mezzo-soprano arménienne

### 3. Une directrice artistique passionnée de renom

L'ensemble est dirigé par Catherine Bolzinger, directrice du chœur philharmonique de Strasbourg. **Directrice artistique créative, engagée et solaire**, elle mène une carrière internationale, marquée par la diversité des situations et l'excellence, à l'exemple de ses collaborations\*.

Sa passion pour les voix et sa curiosité pour la vie contemporaine, la motive chaque jour à imaginer des projets pour les chanteuses de Voix de Stras'.



#### \* Pour en savoir un peu plus sur Catherine Bolzinger

Elle collabore avec des artistes de renom tels Vincent Warnier, Pablo Marquez, ou les Percussions de Strasbourg. Elle dirige la création d'œuvres de Thierry Escaich et Ramon Lazkano et a préparé des chœurs aux oeuvres du grand répertoire pour des chefs tels Armin Jordan, John Nelson, Marko Letonja, Kyrill Karabits. Catherine Bolzinger est Chevalier de la Légion d'Honneur.

### 4. Un oeil poétique et musical sur le monde contemporain

Par les voix, en musique et en paroles, **Voix de Stras' raconte la vie contemporaine**. Dans un esprit de curiosité bienveillante et gourmande, à travers des **formes originales de spectacles** mêlant textes et musique, avec une mise en scène et en lumière soignée, l'ensemble aborde des thèmes variés et actuels tels que la féminité, la maternité, l'identité, le voyage, la vie...

### 5. La richesse des voix, la diversité des musiques

Brahms ou Caplet, Bartok ou Stravinsky, Cage ou Aperghis, jusqu'aux chansons traditionnelles et à celles de Georges Brassens dont les Voix de Stras' sont fans ! sans oublier la parole donnée aux jeunes compositeurs. Universelle mais unique, complexe mais reconnaissable, la voix est un fil pour toucher l'humain individuel et collectif. Chaque voix, signe sonore, porte un message, une émotion, une identité, trois éléments qui sont les ingrédients essentiels à partager pour vivre ensemble, ingrédients de base des projets de Voix de Stras'.

## 6. Des spectacles accessibles à tous

Voix de Stras' s'adresse à **tous les publics, tous les goûts et tous les portefeuilles**. Que vous soyez habitué.e ou novice, vous pourrez, en leur compagnie, découvrir la voix et la musique contemporaine différemment : a capella ou dans des combinaisons instrumentales inédites, à travers les répertoires de toutes les époques. A mi-chemin entre **théâtre musical et poésie**, Voix de Stras' propose notamment des **concerts** qui interrogent les sens en croisant l'émotion et l'humour. Par exemple, elles se produisent dans les églises alsaciennes avec **Féminité sacrée, un spectacle sur le thème de la maternité** dont vous pourrez découvrir un extrait ici : <https://www.youtube.com/watch?v=mPlilOiOMII>



## 7. Le public participe aussi !

Voix de Stras' sait prendre mais aussi donner la parole. L'ensemble propose des formes interactives de représentations, invitant le spectateur au cœur du débat. C'est le cas des **Ponctuations** (<http://voixdestras.eu/ponctuations/>) qui se déroulent à l'heure du déjeuner ou de l'apéritif, dans des lieux inhabituels pour des concerts tels que des musées, écoles, galeries, entreprises, bibliothèques, pendant lesquelles elles utilisent les textes récoltés en amont auprès du public pour **raconter, interroger et interpeller le monde contemporain**.

## 8. Voix de Stras' à la radio

Voix de Stras' vient jusqu'à vous et parle de vous, avec **le Vokaleïdoscope**, émission de radio mensuelle autour de la voix proposée par Catherine Bolzinger et diffusée par Radio Accent 4, la musique classique en Alsace, tous les derniers mardis du mois : la voix est-elle une machine ? Est-ce un atout ou un handicap d'avoir un accent ? Ma voix est-elle un outil pour convaincre ou une pièce à conviction ? Que deviennent les voix de ceux qui n'ont pas la parole ?... Les invités de Catherine Bolzinger, personnalités comme citoyens, apportent

les réponses à ces questions qui nous concernent tous. Les interviews sont tissées d'extraits de musique vocale, tous styles confondus, qui donnent à nos oreilles qui les écoutent, l'espace pour laisser résonner les paroles. Le Vokaleïdoscope est accessible gratuitement sur le site d'Accent 4 et de Voix de Stras'. Retrouvez ici la galerie vocale des portraits : <http://voixdestras.eu/galerie-sonore-du-vokaleidoscope/>

## 9. Des voix tout terrain

Voix de Stras' aime se produire dans des lieux originaux à travers le monde entier : à Chicago, à Rio de Janeiro, à Moscou, à Vienne, à Dakar, mais aussi à Scharrachbergheim, Rocles ou Paris, dans un fournil de boulanger ou dans le ventre de la terre (<https://www.youtube.com/watch?v=xSTBcCzUXOA&sns=fb>), et tous les endroits où les voix peuvent et doivent se faire entendre : des salles de concerts, des hôpitaux, des libraires, des écoles, des entreprises, ou encore au Palais des Droits de l'Homme à Strasbourg.

## 10. Une attention particulière pour la transmission

Convaincu que la culture relie les hommes et les femmes du sens et crée du lien social, Voix de Stras' propose des actions à destination des plus jeunes ou des publics non initiés. Le projet **Radio des ados** (<https://www.youtube.com/watch?v=fLmvy5SAAbc>), les concerts **Musiques à la loupe** avec présentation des oeuvres, les spectacles construits avec les écoliers, sont autant de **projets « Graines de Voix »** portés par l'ensemble.

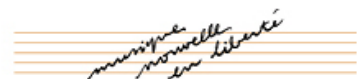
## 11. Vous pouvez les écouter dès demain !

Voix de Stras' nous propose une programmation régulière et diversifiée, disponible sur son site internet <http://voixdestras.eu/> et sa [page Facebook/voixdestras](https://www.facebook.com/voixdestras).

Voix de Stras' remercie ses soutiens et partenaires :



[www.bas-rhin.fr](http://www.bas-rhin.fr)



Photos : Jean-Paul Marbach, Sébastien Moullier (portrait de Sarah Brabo-Durand)